

# Обучение дошкольников сочинению сказок

Сказка входит в жизнь человека с самого раннего детства и остаётся с ним на всю жизнь. Со сказки начинается знакомство ребенка с миром литературы, с миром взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом.



# Этапы работы при обучении дошкольников сочинению сказок

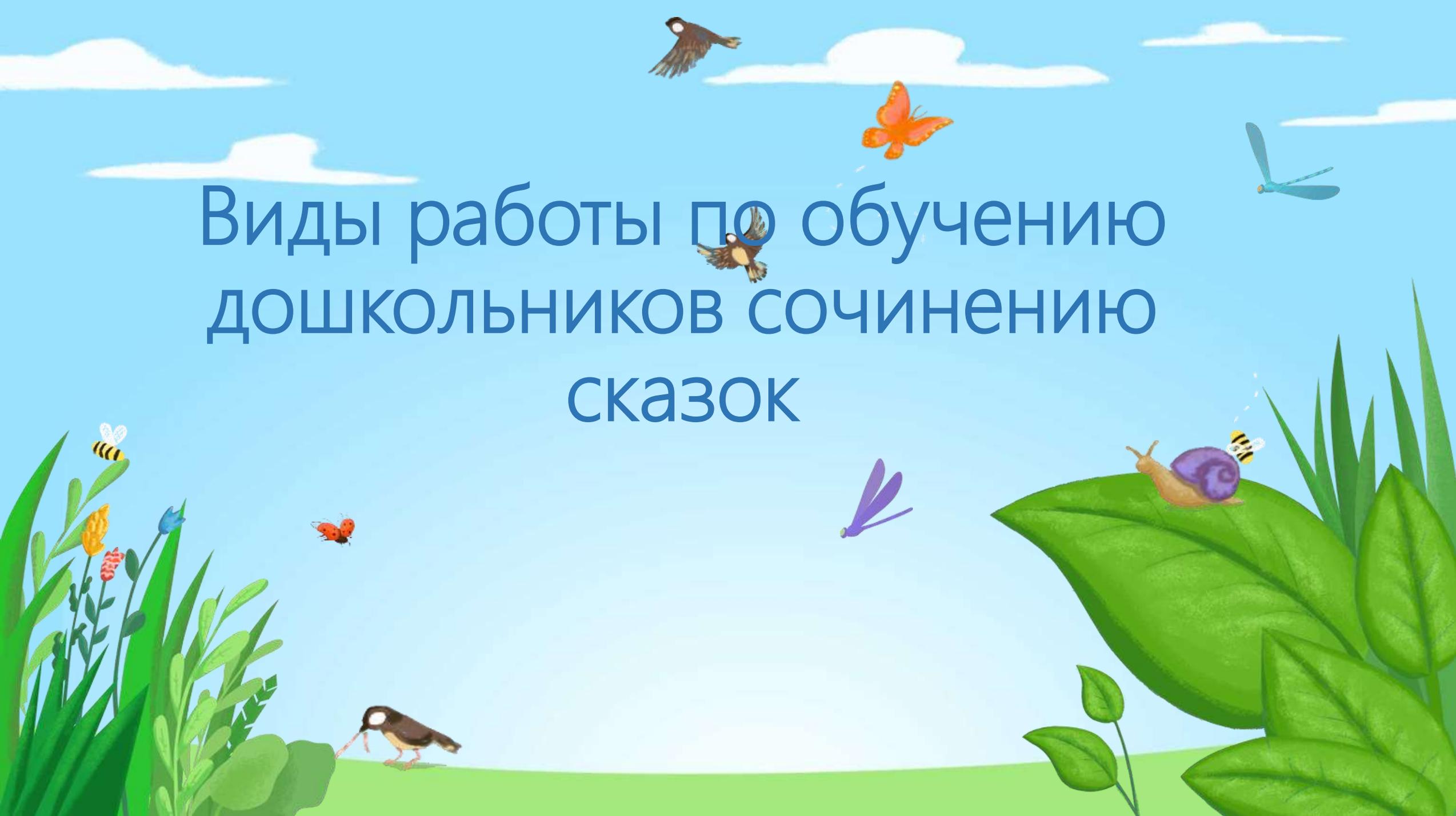
1 этап. Знакомство детей со сказками (чтение, рассказывание, беседы, рассматривание иллюстраций)

2 этап. Отражение эмоционального отношения ребёнка к художественным произведениям через лепку, рисование, конструирование, изготовление атрибутов к драматизации.

3 этап. Сочинение сказки.

К сказкам придумать свое продолжение.

4 этап. Разыгрывание сюжета сказки.



Виды работы по обучению  
ДОШКОЛЬНИКОВ СОЧИНЕНИЮ  
СКАЗОК

# Игра – упражнение «Закончи сказку».

Педагог предлагает ребенку простейший сюжет из нескольких предложений. Например: как мальчик Степа пошел в лес за грибами и заблудился. Затем педагог обращается с просьбой закончить сказку в соответствии с ее смыслом. Если возникают трудности, можно помогать ему наводящими вопросами: «Что увидел мальчик? Что он собирал? Что могло случиться с ним в лесу? Кто мог помочь Степе выбраться из леса?».

Можно устроить конкурс разных вариантов окончания сказки.

## Сочинение по сериям картинок

Педагог предлагает ребенку рассмотреть картинки, и просим его детально рассмотреть изображение, а затем описать то, что он видит. Можно помочь ребенку наводящими вопросами, или обратить внимания на детали, которые он не заметил.

# Коллективное сочинение

Дети предлагают тему, героев сказки, взрослый занимается сюжетом, привлекая ребят к его развитию. Присутствие сразу нескольких участников делает сочинение сказки более разнообразным, интересным, а ее содержание полным и глубоким. В процессе совместной деятельности ребенок получает наглядное представление о том, что значит придумывать сказку поэтапно. Сначала предложите придумать название сказки, героев, рассказать, какими они будут, описать их внешний вид, настроение. Потом сказка «собирается» из детских ответов на ваши вопросы: «С чего начнется сказка? Как будут развиваться события? (что произойдет дальше?) Свои ответы-продолжения участники высказывают по цепочке, друг за другом. Смена вопросов в процессе сочинения сказки активизирует внимание детей.

# Инсценировка

Предложите детям «оживить» сказку: придумать костюмы, разработать поведение персонажей в соответствии с их характерами, продумать мимику, жесты, интонацию каждого героя.

# Сказка о конкретном персонаже

Ребенок рассказывает сказку от первого лица в качестве сочиненного персонажа. Вначале взрослый может предложить малышу свой вариант сказки или ее примерный план: нужно продумать, какого героя выбрать (доброго или злого, ленивого или трудолюбивого и т.д.); определить его характер, мотивы и цели поступков; решить, в какую ситуацию его поместить (выбор места действия); описать действия главного героя для достижения цели (герой хотел чего-то достичь и в результате...). Затем подводится итог: как изменился герой? Для получившейся сказки придумывается название.

# Сказка по заданной теме

Ребенку предлагается сочинить сказку на предложенную тему. Это потребует от него умения действовать по заданному плану, действовать в рамках предложенных обстоятельств. Иногда такой подход облегчает задачу: нужно лишь подставить подходящие по смыслу слова или предложения, но порой бывает очень трудно соответствовать чужому замыслу.

# Сказка об игрушках

Предложите детям подумать, про какие игрушки они хотели бы рассказывать. В процессе выполнения такого задания активизируется словарь детей (они активнее используют те слова, которые уже знают, но пока не используют в своей речи).

# Сказка на свободную тему

Этот жанр - вершина словесного творчества детей. Они должны самостоятельно придумать название сказки, персонажей, условия для действия героев, само действие: зачин, кульминацию, концовку. Дети учатся использовать свой жизненный опыт, передавая его в связном повествовании. У них формируется умение понятно, четко, последовательно излагать свои мысли.

# Работа с родителями

Работа по сочинению детьми сказок проходит в тесном контакте с родителями.

Воспитатели проводят консультации по темам:

“Особенности развития связной речи у детей дошкольного возраста”

“Сочиняем сказочные истории вместе с детьми”

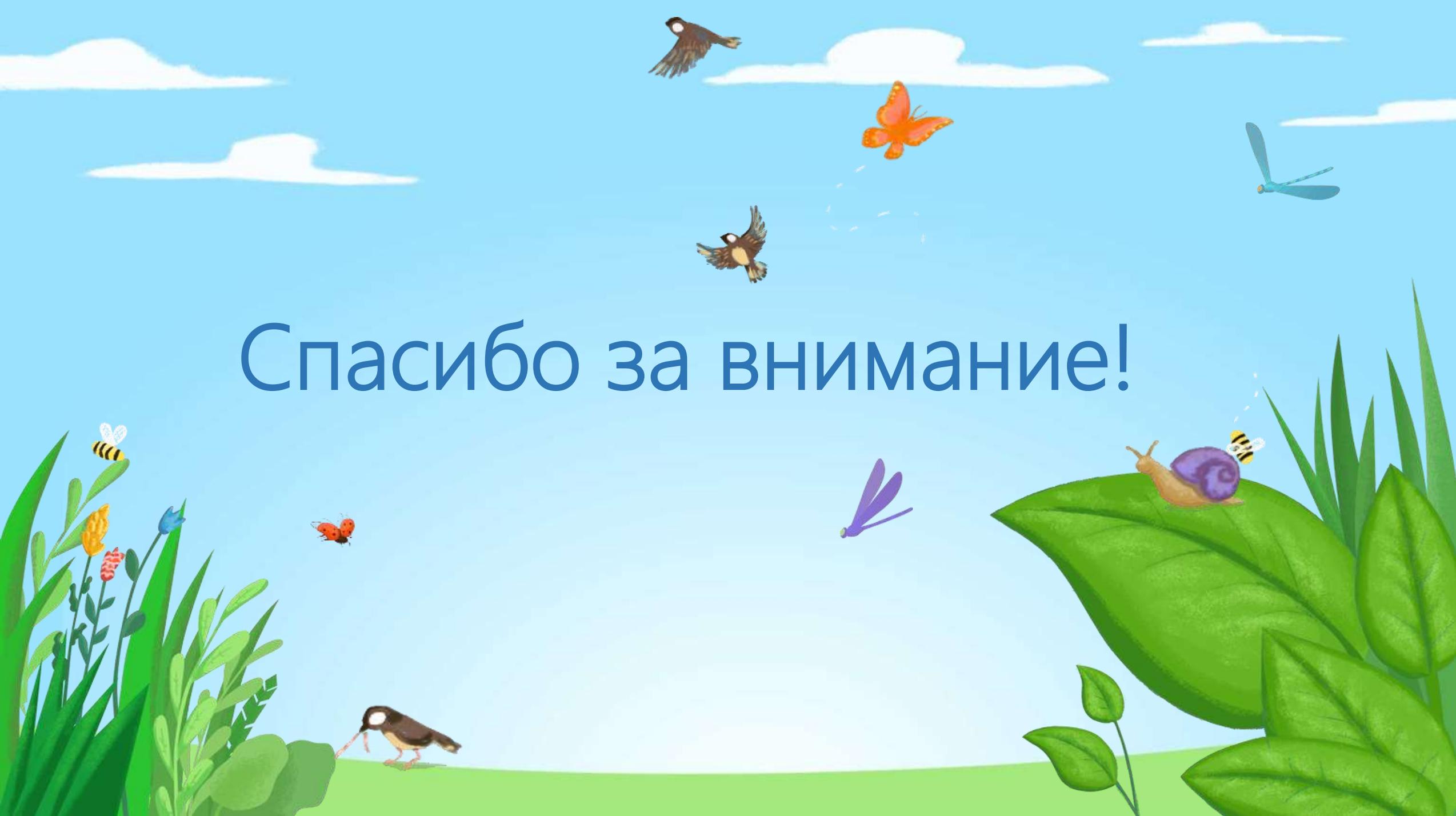
“Воспитание сказкой”

устраивают выставки совместного творчества родителей и детей:

«Русская народная сказка «Царевна-лягушка»

«Иллюстрации к любимой сказке»

оформление книг совместно с родителями.

A vibrant illustration of a spring landscape. The sky is a clear, bright blue with several soft, white, fluffy clouds. In the upper part of the sky, two brown birds with white chests are flying. A large orange butterfly is in the center, with a trail of small white dots behind it. To the right, a blue dragonfly is flying. In the lower part of the sky, a purple dragonfly is flying. The ground is a bright green grassy field. On the left, there are green plants with yellow and red flowers. A small black and white bird is on the ground. On the right, there are large green leaves. A snail with a purple shell is on one of the leaves, and a small bee is nearby. A ladybug is also visible in the lower left area.

Спасибо за внимание!